

● COVERBAND COVERTIME

Algemene voorwaarden & rider

Wat je van ons mag verwachten, en wat wij nodig hebben om jouw feest te laten klinken. Vragen? Mail naar boekingen@covertime.nl.

Versie 29 september 2026 · covertime.nl

DEEL 1

Algemene voorwaarden

1. Wie wij zijn

CoverTime is een coverband uit West-Friesland, ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder nummer 37148170. Deze voorwaarden gelden voor elke boeking van CoverTime, tenzij we samen schriftelijk iets anders afspreken. Vragen? Mail naar boekingen@covertime.nl. [Vul hier de rechtsvorm en het vestigingsadres in.]

2. Aanvraag, voorstel en boeking

- Een aanvraag via de website is vrijblijvend. Je krijgt van ons een voorstel met één duidelijke prijs.
- De boeking is definitief zodra je ons voorstel schriftelijk bevestigt, bijvoorbeeld per e-mail, en wij die bevestiging hebben beantwoord.
- Tot die tijd houden we de datum in optie, maar kunnen we hem niet garanderen. Vraagt iemand anders dezelfde datum, dan nemen we eerst contact met je op.

3. Prijs en betaling

- De prijs in het voorstel is de totaalprijs voor het optreden zoals daar beschreven, inclusief geluid, licht en technicus. In het voorstel staat of de prijs inclusief of exclusief btw is.
- Reiskosten buiten de regio en extra's, zoals langere speeltijd of extra geluid voor grote feesten en buitenfeesten, staan apart in het voorstel.
- Na het optreden ontvang je een factuur. Betaal binnen 14 dagen na de factuurdatum, tenzij we in het voorstel iets anders afspreken.

4. Wat jij als organisator regelt

- Een droog, vlak en veilig podium of speelveld van minimaal 6 bij 4 meter.
- Stroom: twee aparte groepen van 16 ampère binnen 10 meter van het podium.
- Twee uur opbouwtijd vóór aanvang en ongeveer een uur afbouwtijd na afloop, met de mogelijkheid om dicht bij het podium te laden en te lossen.
- Parkeergelegenheid voor onze bus en auto's.
- Een afsluitbare kleedruimte, en eten en drinken voor de bandleden en de technicus als we langer dan vier uur op locatie zijn.
- Toestemming van de locatie en, als dat nodig is, een vergunning. Geldt er een geluidslimiet? Laat het ons vooraf weten.

5. Speeltijd

- Standaard spelen we twee sets van 60 minuten met een pauze. Een andere indeling spreken we vooraf af.
- Loopt het programma uit door omstandigheden aan jouw kant, dan schuiven we in overleg. Extra speeltijd is mogelijk tegen het tarief in het voorstel.

6. Annuleren

Annuleren kan alleen schriftelijk. Daarbij geldt:

- Tot 8 weken voor de datum: kosteloos.
- Tussen 8 en 4 weken voor de datum: 50% van de afgesproken prijs.
- Binnen 4 weken voor de datum: de volledige afgesproken prijs.

Kosten die wij al hebben gemaakt, zoals gehuurd geluid, brengen we altijd in rekening. Verplaatsen naar een andere datum proberen we altijd mogelijk te maken. Kunnen we op de nieuwe datum, dan vervallen de annuleringskosten.

7. Als wij niet kunnen

Wordt een bandlid ziek, dan zorgen we voor een vervanger van hetzelfde niveau. Lukt dat niet en kan het optreden daardoor niet doorgaan, dan betaal je niets en krijg je een eventuele aanbetaling terug. Verdere schadevergoeding is uitgesloten.

8. Overmacht

Bij overmacht, zoals extreem weer bij buitenoptredens, overheidsmaatregelen, een stroomstoring of onbegaanbare wegen, mogen beide partijen de boeking kosteloos verplaatsen. Lukt verplaatsen niet, dan vervalt de boeking zonder dat een van beide partijen schadevergoeding verschuldigd is. Kosten die wij aantoonbaar al hebben gemaakt, brengen we wel in rekening.

9. Aansprakelijkheid

- Schade aan onze instrumenten en apparatuur die wordt veroorzaakt door gasten of door de locatie, is voor rekening van de organisator.
- Wij zijn niet aansprakelijk voor schade die ontstaat door het gedrag van gasten, door gebreken aan de locatie of door problemen met de stroomvoorziening.

- Onze aansprakelijkheid is in alle gevallen beperkt tot het bedrag van de boeking.

10. Muziekrechten

Vergoedingen aan Buma/Stemra en Sena voor de muziek op jouw feest komen voor rekening van de organisator of de locatie.

11. Beeld en geluid

We maken tijdens optredens soms foto's of video voor onze eigen promotie. Wil je dat niet, laat het ons dan vooraf weten. Opnamen die jij of je gasten maken, zijn voor eigen gebruik. Commercieel gebruik alleen na overleg.

12. Tot slot

Op deze voorwaarden is Nederlands recht van toepassing. Komen we er samen niet uit, dan leggen we het geschil voor aan de bevoegde Nederlandse rechter.

Rider

CoverTime komt standaard met eigen geluid, licht en technicus.

Deze rider beschrijft wat we meenemen en wat we van de organisator en de locatie nodig hebben. Twijfel je ergens over?

Mail ons, we denken graag mee.

Bezetting

- Marloes: zang
- Annelore: zang
- Perry: gitaar
- Koos: keys (twee keyboards) en zang
- Claudio: bas
- René: drums en zang
- Onze eigen geluidstechnicus

In totaal zeven personen.

Podium

- Een vlak, droog en stabiel podium of speelvlak van minimaal 6 bij 4 meter, bij voorkeur 40 tot 60 centimeter hoog.
- Buiten of in een tent: een overkapping die de hele band en alle apparatuur droog houdt, met een dichte achterwand bij wind.
- Een drumriser van 2 bij 2 meter is prettig, maar niet verplicht.

Stroom

- Twee aparte, geaarde groepen van 16 ampère binnen 10 meter van het podium: één voor geluid, één voor licht en versterkers.
- Stroom uit een aggregaat alleen in overleg.

Geluid en licht

- We nemen een eigen geluidsset mee die past bij feesten tot ongeveer 100 gasten binnen. Voor grotere feesten en buitenfeesten huren we extra geluid; dat staat in het voorstel.
- Voor het podium nemen we een eigen lichtset mee.
- Levert de locatie geluid en licht, dan overleggen we vooraf met de technicus van de locatie. Onze inputlijst staat onderaan deze rider.
- Geldt er een geluidslimiet? Laat het ons vooraf weten, dan stemmen we de set daarop af.

Opbouw en soundcheck

- Twee uur opbouw en soundcheck vóór aanvang, ongeveer een uur afbouw na afloop.
- Tijdens de soundcheck maken we kort geluid. Plan die dus niet tijdens een toespraak of het diner.

- We moeten dicht bij het podium kunnen laden en lossen. Graag parkeerplekken voor onze bus en auto's.

Verzorging

- Een afsluitbare kleedruimte of een andere ruimte om spullen neer te zetten en om te kleden.
- Water op het podium en drinken voor de band en de technicus.
- Zijn we langer dan vier uur op locatie, dan graag een eenvoudige maaltijd voor zeven personen.
Dieetwensen geven we vooraf door.

Inputlijst

Alleen van toepassing als de locatie het geluid verzorgt. We gebruiken 17 kanalen; de precieze indeling stemmen we vooraf af met de technicus van de locatie.

1. Kick
2. Snare
3. Hi-hat
4. Tom 1
5. Tom 2
6. Floortom
7. Overhead links
8. Overhead rechts
9. Gitaar links
10. Gitaar rechts
11. Keys links
12. Keys rechts
13. Bas
14. Zang Annelore (Shure Beta 58)
15. Zang Marloes (Shure Beta 58)
16. Zang René
17. Zang Koos

Monitoring

- De hele band speelt op in-ears. Wedges zijn niet nodig.
- Minimaal 6 aux-uitgangen, één mix per muzikant.
- Het liefst 8 aux-uitgangen: twee stereomixen (samen 4 uitgangen) en vier losse mixen.

Contact

Boeken en vragen: boekingen@covertime.nl. Vóór het optreden neemt een van ons contact op met de locatie om techniek en praktische zaken door te nemen. Onze geluidstechnicus kan per optreden verschillen; wie er die dag bij is, hoor je dan van ons.

